

## FILMCLUB

# Palestinesi a Tel Aviv libere, disobbedienti e innamorate

Spetta a due anteprime aprire la settimana del cinema d'autore stasera al **Multiastra** di via Tiziano Aspetti. Calcio d'inizio, è proprio il caso di dirlo, alle 21 per la prima assoluta di **Ragazze nel Pallone**, documentario sulla manifestazione sportiva femminile cittadina che in 8 anni è passata da 16 squadre coinvolte a più di 64, dal solo calcio a una rosa virtualmente infinita di sport, firmato dalle registe **Chiara Alberti** e **Silvia d'Orazi**, presenti in sala. Seguirà la prima nazionale di **In between - Libere, disobbedienti, innamorate**, versione meno faceta di *Sex and the City* spostata a Tel Aviv. Tre donne palestinesi dividono un appartamento: le loro passioni, i loro amori, le loro delusioni in una profonda riflessione sull'emancipazione femminile in Medio Oriente firmata alla regia da **Maysaloun Hamoud**. Seconda giornata di proiezioni, poi, per la rassegna **Second Life**, al cinema **Lux** di via Cavallotti alle 18.30 e alle 21 con **Paterson** di **Jim Jarmusch**, poetica vita di un autista d'autobus che annota i suoi sogni su un taccuino. Il **Piccolo Teatro** di via Asolo opererà invece per la fantascienza, alle

21.15 con **Arrival**, nuovissima creazione di **Denis Villeneuve**. Una doppia proiezione dedicata al grande cinema di **Joseph Mankiewicz** animerà poi la serata della multisala **Mpx** di via Bonporti: si comincerà alle 16.30, con una seconda proiezione alle 21, de **Il fantasma e la signora Muir**, pellicola fantastica del 1947 che vede un'avvenente vedova stringere un proficuo rapporto d'affari con un fantasma. Alle 18.40, invece, si darà **Lettera a tre mogli**, del 1949: tre donne ricevono una lettera che annuncia l'imminente abbandono di uno dei loro mariti.

I due film verranno proposti in replica, alle stesse ore, nella serata di giovedì. Sempre il giovedì comincerà con **Mister Universo**, in proiezione al Lux alle 21.15 per l'apertura di attività della Tycoon Distribution: nella pellicola di **Tizza Covi** e **Rainer Frimmel** un atleta disilluso parte alla volta dell'Italia. Il cinema **Rex** di via Sant'Osvaldo proporrà poi, alle 21, **Agnus dei** di Anne Fontaine, tragica vicenda di una dottoressa che si trova ad aiutare un gruppo di suore vittime di stupro. La serata si chiuderà al cinema **Bellini** di via Berghetta a **Montagna-**



**na**, alle 20.45 con **Frantz**, di **François Ozon**: una vedova bianca, al termine della Prima Guerra Mondiale, scopre la vera vita del suo defunto fidanzato. Venerdì sera toccherà al cineforum del cinema **Marconi**, via Gauslino a **Piove di Sacco**, che alle 21.15 prevede **Un re allo sbando**, di **Peter Brosens** e **Jessica Woodworth**, brillante e distopica commedia che vede accadere di tutto al Re del Belgio. Lunedì riprenderà il Lux, con la proiezione in lingua originale di **El estudiante**, di **Santiago Mitre**, alle 21 per il **Festival di cinema spagnolo**, come pure il **Monday-screen** in via Santa Sofia 5, che proporrà **Pi Greco - Teorema del delirio**, mentre l'ultima proiezione della serata sarà alle 21 alla Mpx con **La isla mínima**, thriller ambientato nella Spagna del dopo Franco; regia di Alberto Rodriguez.

**Riccardo Cecconi**