

DAL DOC ALLA FICTION

## Romeo e Giulietta adesso vivono in un'isola del Pacifico

Primo film narrativo di due documentaristi australiani, Bentley Dean e Martin Butler, **Tanna** è ambientato nell'omonima isola del Pacifico. Qui gli aborigeni hanno resistito al colonialismo, al proselitismo cristiano e alla religione del denaro continuando a vivere secondo le ancestrali tradizioni del "Kastom". Anche queste, però, hanno un rovescio della medaglia; di cui fanno le spese Wawa e Dain, coppia d'innamorati protagonista di una storia alla Giulietta e Romeo, ma "ribaltata". Perché i due appartengono allo stesso popolo, gli Yakel; ma la tradizione destina lei a sacrificarsi per il bene comune, sposando un giovane di una tribù nemica per suggellare la fine della guerra. Girato sui luoghi dell'azione — alle pendici del vulcano sacro Yahul — e con attori "spontanei" (gli aborigeni), il film racconta una storia universale senza abbandonarsi a eccessi di pittoresco. Il che non gli impedisce di adottare una struttura narrativa leggibile, con tanto di setup e payoff come in un classico americano. (r.n.)

©RIPRODUZIONE RISERVATA

### TANNA

Regia di Bentley Dean e Martin Butler  
Con Mungau Dain, Marie Wawa

